

「香港女性飛躍百年展」徵文比賽

公開組優異獎作品

作者：陳志揚先生

香港女性於近百年來，在家庭、經濟、社會參與等方面的角色轉變

引言

女性的生活模式因著時代的轉變和社會觀念不同有著明顯的變化，當中傳統的社會價值觀，讓社會人士對雙職女性的看法較為負面。本篇文章會集中討論女性對選取工作時考慮的因素，以及評論「性別分工、角色定型」對雙職女性帶來的衝突與矛盾。

從時代轉變看女性工作

一直以來，女性除了擔當家庭照顧者的角色，也同時通過參與勞動，為家庭的經濟需要作出貢獻。女性最初的擔當的角色只是家庭勞動力的補助者，不論在家庭與經濟地位都是依靠著男性。由於受到父權思想的影響，婦女的地位一般較低，不受家庭重視；在生育問題上也不能自主，往往需要生養眾多，肩負家務勞動和生產勞動的角色。

至 70 年代，隨著經濟轉型，工業發展蓬勃，手工式作業造就了不少機會讓低學歷、低技術的女性也可投入經濟市場。但因著中國人「重男輕女」的傳統思想以及資源匱乏的關係，女性在工廠打工，目的只是賺取金錢去供讀男性的家庭成員教育上的費用，這仍合乎傳統功能學派所指性別分工的作用，提升男性的家庭成員的教育水平，讓他們將來成為家庭經濟的支柱，女性只是家庭有限的生產力。

後來工商業發展提供大量文書職位，亦為女性帶來另一項選擇。因為香港於當時開始實施普及教育，女性接受教育的機會增加，其知識和技術水平亦得以提升。因此可以從工廠女工轉變成為白領，並逐漸晉升至管理層。女性由於能力上的提升，使她們更偏向經濟獨立自主模式。

時至今日，隨著一連串的女權運動，社會上對男女平等的訴求越為強烈，再加上普及教育政策得以落實，女性已具備爭取工作機會公平競爭的條件。可惜社會對女性工作存有偏見，部份男性對父權主義仍牢不可破，把種家庭私有化，視妻子為丈夫的財產。即使現時有《性別歧視條例》去保障女性工作機會上的平等，仍有不少企業的高層排斥女性的參與。

雙職女性面對的角色衝突

在「男主外，女主內」觀念下，作為一位已婚的女性，她的職責是留在家

中照顧兒童、處理家務，擔任一個「無酬工作者」。而作為一位已婚的男性，就會成為家庭的經濟支柱，外出工作賺取金錢養家。然而，現時不少的女性除了擔任一名家庭主婦之外，不少也有外出工作，成為雙職女性，令到女性同時擔任家庭主婦及僱員兩個的角色。

根據調查研究顯示¹，70.2%的雙職女性表示自己是家中處理家庭事務（例如日常家務、照顧和教導子女等）的最主要負責人。這顯示出不論一個女性雙職與否，似乎都有一個分工的觀念，就是母親的首要任務是照顧家庭。可是，沉重工作無可否認會直接影響女性在家庭的時間上、體力上的投放，以至少了處理家務及照顧家庭。由此可見，女性面對著沉重的工作量之外，亦仍然挑着繁重的家庭責任及家務。在兩方面的壓力下，疲於奔命於事業與家庭之間，這正正是雙職女性面對的角色衝突。

男性家庭分工的限制

那麼雙職女性面對著角色衝突的同時，她們的另一半又擔當什麼角色呢？儘管現時的社會日漸開放，然而男性的角色，仍然受到男女角色定形所影響。一位爸爸能賺得夠足的金錢養活妻兒，就能稱得上能夠達到社會對男性的期望，其中並沒有包含分擔家務的責任。男性對家務的承擔很視乎個人的主動性。當然亦不可否定有男性是喜歡或比女性更合適成為「無酬工作」的負責人多於外出工作，但是他們卻會受到外界的蔑視，覺得他們不是在做男人「應該」做的事。同樣地，女性如果只顧外出工作、建立自己的事業，不理家事，亦會受到外界的批評。她們會被認為是自私而不負責任的。

由此可見，表面上社會有不少的已婚的事業女性，然而在「男主外，女主內」的角色定形下，令到外出工作的已婚女性仍受著家庭責任的沉重壓力，而對於男性來說，他們亦同樣被扣上牢固的帽子，就是傳統家庭分工應有的角色。

總結

女性在社會的演進中，她們在家庭與工作的角色隨著時代而轉變，我們應該以能力和興趣去決定家庭分工的模式，擺脫傳統的性別分工和角色定型的限制，這樣不單可舒緩雙職女性面對的角色衝突與壓力，減少女性在工作遇到的不公平情況，更有助男女雙方找回自己喜愛的生活模式。

¹「香港婦女發展聯會」與「香港中文大學亞太研究所電話調查研究室」合作進行「雙職婦女面對的角色衝突 - 香港雙職婦女工作及家庭生活狀況問卷調查」